**PRZEDMIOTOWE OCENIANIE**

**Z JĘZYKA POLSKIEGO**

**§1**

**Dokumenty określające przedmiotowy system oceniania**

1. Rozporządzenie Ministra Edukacji z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej
2. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 3 sierpnia 2017 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych
3. Marlena Derlukiewicz, *„Nowe Słowa na start!” Program nauczania ogólnego języka polskiego w klasach IV-VIII szkoły podstawowej*
4. Wewnątrzszkolne Ocenianie
5. Statut Szkoły Podstawowej im. Włodzimierza Puchalskiego w Proboszczowie.

**§2**

**Cele Przedmiotowego Oceniania**

1. Ocenianie bieżące (wspomagające) ma na celu monitorowanie rozwoju ucznia, w tym:
2. pomoc uczniowi w rozpatrywaniu i rozumieniu swoich mocnych i słabych stron,
3. ukierunkowanie i motywowanie ucznia do dalszej pracy,
4. przekazanie uczniowi informacji o jego postępach,
5. przekazanie rodzicom/opiekunom informacji o postępach ucznia,
6. przekazanie nauczycielowi informacji o efektywności jego nauczania, właściwym doborze materiałów, metod i sposobów nauczania,
7. przygotowanie do egzaminów i sprawdzianów zewnętrznych.
8. Ocenianie śródroczne i końcowo roczne ma na celu:
9. przekazać uczniowi informację na temat jego postępów w nauce języka polskiego,
10. dostarczyć nauczycielowi odpowiedzialnemu za następny etap nauki informacji na temat poziomu wiedzy i umiejętności ucznia,
11. monitorować system szkolny,
12. różnicować i klasyfikować uczniów,
13. pomóc nauczycielowi w ewaluacji i modyfikacji procesu nauczania przedmiotu.

**§3**

**Ogólne zasady PO**

1. Nauczyciel na początku roku szkolnego informuje uczniów o zakresie wymagań z języka polskiego oraz o sposobie i zasadach oceniania. Wskazane jest powtórzenie tych czynności na początku II semestru.
2. Wszystkie prace klasowe są obowiązkowe. Jeżeli uczeń w tym czasie był nieobecny na lekcji, musi napisać pracę w terminie późniejszym, wyznaczonym przez nauczyciela.
3. Nauczyciel oddaje poprawione prace w terminie nie dłuższym niż dwa tygodnie.
4. Spisywanie (ściąganie) podczas prac klasowych skutkuje automatycznie oceną niedostateczną oraz jest jednoznaczne z zakończeniem pracy.
5. Wszelkie plagiaty karane są oceną niedostateczną.
6. Brak odpowiednich materiałów potrzebnych na lekcję traktowany jest jako nieprzygotowanie do lekcji.
7. Dwa razy w semestrze uczeń ma prawo zgłosić brak przygotowania do lekcji bez żadnych sankcji. Fakt ten zostaje odnotowany w dzienniku za pomocą symbolu „np.”. Każde kolejne nieprzygotowanie skutkuje oceną niedostateczną. Prawo to nie dotyczy lekcji, na których ma odbyć się zapowiedziana forma sprawdzenia umiejętności.
8. Uczeń nie ponosi żadnych konsekwencji, jeśli zgłosi brak przygotowania, które nastąpiło z ważnych przyczyn, potwierdzonych pisemnie przez rodzica/opiekuna.
9. Jeśli uczeń ma trudności w opanowaniu materiału, ma prawo do pomocy ze strony nauczyciela lub innego ucznia. Przewidziane są także zajęcia wyrównawcze, na które uczeń winien chodzić.
10. Nie ocenia się ucznia po dłuższej usprawiedliwionej nieobecności w szkole. Okres ten trwa od dnia do 7 dni (w zależności od długości absencji).
11. Uczeń po każdej nieobecności jest zobowiązany do uzupełnienia braków w zeszycie, zeszycie ćwiczeń oraz innych pracach wskazanych przez nauczyciela.
12. Rodzic w obecności nauczyciela ma prawo wglądu do prac pisemnych swojego dziecka. Prace pisemne przechowywane są przez cały rok na terenie szkoły. Ze względu na ochronę danych osobowych oraz prawa autorskie prace uczniów nie mogą być udostępniane poza terenem szkoły.
13. Forma i sposób informowania o postępach i zagrożeniach uczniów jest zgodna z wytycznymi WO.

**§4**

**Formy sprawdzania poziomu osiągnięć uczniów**

Na lekcjach języka polskiego przyjmuje się następujące formy sprawdzania poziomu osiągnięć uczniów:

1. **Test diagnostyczny (diagnoza)** – rozumiany jako obiektywna próba polegająca na wykonaniu przez uczniów różnego rodzaju zadań, ćwiczeń itp., w celu rozpoznania stanu ich wiedzy i umiejętności dla opracowania dalszej drogi postępowania.
2. Nauczyciel przeprowadza w zależności od potrzeb w ciągu całego cyklu kształcenia.
3. Jest zapowiedziany co najmniej tydzień wcześniej, z jednoczesnym określeniem przez nauczyciela czasu trwania i zakresu materiału.
4. Wyniki tekstu diagnostycznego „na wejście” stanowią jedynie diagnozę wiedzy i umiejętności ucznia i nie są podstawą do wystawienia stopnia bieżącego.
5. Wyniki pozostałych testów diagnostycznych mogą być przeliczane na ocenę bieżącą, wpisywaną do dziennika.
6. **Sprawdziany** – rozumiane jako zaplanowane przez nauczyciela dłuższe samodzielne pisemne prace kontrolne uczniów, przeprowadzane w szkole podczas zajęć edukacyjnych, mające na celu sprawdzenie wiedzy i umiejętności uczniów z danej partii materiału.
7. Sprawdziany mogą zostać zaplanowane na jedną lub dwie godziny lekcyjne.
8. Obejmują co najmniej jeden dział programowy.
9. Poprzedzone są lekcją powtórzeniową.
10. Zapowiedziane są z tygodniowym wyprzedzeniem. Przy zapowiadaniu nauczyciel podaje informacje dotyczące zakresu, celu, formy i terminu pracy.
11. Zapowiedziany sprawdzian wpisywany jest do dziennika.
12. Nauczyciel ma obowiązek poprawić sprawdziany w terminie do dwóch tygodni od ich napisania. Jeśli termin ten zostanie przekroczony, nauczyciel nie wpisuje ocen niedostatecznych lub na prośbę uczniów przeprowadza sprawdzian powtórnie.
13. Uczeń, który opuścił sprawdzian musi go napisać w ciągu 2 tygodni od dnia powrotu do szkoły. Nie dotrzymanie tego terminu skutkuje oceną niedostateczną.
14. **Prace klasowe –** rozumiane jako zaplanowane przez nauczyciela dłuższe samodzielne pisemne formy wypowiedzi, przeprowadzone w szkole podczas zajęć edukacyjnych, mające na celu sprawdzenie umiejętności komponowania tekstów własnych zgodnie z określonymi warunkami.
15. Zapowiedziane są z tygodniowym wyprzedzeniem. Przy zapowiadaniu nauczyciel nie podaje tematów wypracowań.
16. Zapowiedziana praca klasowa wpisywana jest do dziennika.
17. Nauczyciel ma obowiązek poprawić prace klasowe w terminie do dwóch tygodni od ich napisania. Jeśli termin ten zostanie przekroczony, nauczyciel nie wpisuje ocen niedostatecznych lub na prośbę uczniów przeprowadza prace klasowe powtórnie.
18. Uczeń, który opuścił pisemną pracę klasową musi ją napisać w ciągu 2 tygodni od dnia powrotu do szkoły. Nie dotrzymanie tego terminu skutkuje oceną niedostateczną.
19. **Kartkówki** – rozumiane jako krótkie prace pisemne sprawdzające wiadomości i umiejętności uczniów, obejmujące maksymalnie materiał z trzech ostatnich tematów lub z tematu bieżącego.
20. Kartkówki trwają nie dłużej niż 15 minut.
21. Nie muszą być zapowiadane z wyprzedzeniem.
22. Nie podlegają poprawie.
23. Jeżeli uczeń jest nieobecny w terminie, w którym została przeprowadzona kartkówka może napisać ją w innym terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
24. **Odpowiedź ustna** – rozumiana jako krótsza lub dłuższa ustna reakcja ucznia na pytania skierowane do niego przez nauczyciela.
25. Oceniając na stopień odpowiedź ustną nauczyciel bierze pod uwagę zawartość rzeczową, dobór środków językowych, sposób prezentacji, umiejętność formułowania myśli i argumentacji.
26. Krótkie odpowiedzi uczniów oraz merytoryczna aktywność na lekcji nie podlega ocenie cyfrowej, ale jest odnotowywana jako plus.
27. **Zadanie domowe** – rozumiane jako wszystkie formy pisemne, ustne lub inne, zadane przez nauczyciela do samodzielnego wykonania w domu.
28. Uczeń ma obowiązek wykonywać zadania domowe systematycznie.
29. W ciągu semestru uczeń ma prawo do dwukrotnego zgłoszenia braku pracy domowej. Fakt ten odnotowywany jest w dzienniku za pomocą symbolu „bz”. Każdy kolejny brak zadania domowego skutkuje oceną niedostateczną.
30. Zgłoszenie braku pracy domowej powinno nastąpić na początku lekcji, jeszcze przed sprawdzaniem prac przez nauczyciela. Jeśli uczeń nie zgłosi braku zadania, a podczas sprawdzania wykaże jego brak, otrzymuje ocenę niedostateczną.
31. Każdy brak zadania domowego uczeń ma obowiązek uzupełnić i na polecenie nauczyciela okazać do wglądu.
32. W przypadku dłuższych form pisemnych zadania domowego (np. wypracowanie) uczeń ma obowiązek oddać pracę w wyznaczonym terminie. Po upływie wyznaczonego terminu prace nie będą przyjmowane i będą skutkowały oceną niedostateczną.
33. Nauczyciel w ocenie zadania domowego kieruje się kryteriami dostosowanymi do formy zadania domowego.
34. **Aktywność na lekcji** – rozumiana jako czynne uczestniczenie ucznia w rozwiązywaniu problemu, tematu, zadań itp. podczas zajęć.
35. Oceniana jest za pomocą znaków + i –.
36. Trzy uzyskane plusy skutkują oceną bardzo dobrą.
37. Trzy uzyskane minusy skutkują oceną niedostateczną.
38. **Zeszyt i zeszyt ćwiczeń** – rozumiane jako zeszyty, w których uczniowie systematycznie prowadzą notatki, zapisy z lekcji, wykonują ćwiczenia i odrabiają prace domowe.
39. Uczeń nieobecny na lekcji ma obowiązek uzupełnienia ww. zeszytów w terminie 1 tygodnia od dnia powrotu do szkoły.
40. Sprawdzane są 1 raz w semestrze i podlegają ocenie.
41. Nauczyciel ma prawo zażądać od ucznia zeszytu i zeszytu ćwiczeń do sprawdzenia w każdej chwili.
42. **Znajomość lektur** – rozumiana jako wiedza i umiejętności z zakresu przeczytanego tekstu.
43. Formy sprawdzania znajomości lektur mogą przybierać różne formy pisemne oraz ustne.
44. W zależności od formy sprawdzenia stosuje się odpowiednie kryteria oceniania.
45. Każdy uczeń musi wykazać się znajomością lektur obowiązkowych, zgodnych z wytycznymi podstawy programowej dla każdego etapu edukacyjnego.
46. Na każdy rok szkolny oprócz lektur obowiązkowych przypadają co najmniej dwie lektury uzupełniające. Zakres ich znajomości będzie sprawdzany tak, jak w przypadku lektur obowiązkowych.
47. Ocena niedostateczna z lektury może zostać poprawiona zgodnie z warunkami poprawy wykazanymi w PO oraz Statucie Szkoły.
48. **Recytacja tekstów poetyckich i prozy.**
49. **Inne formy pracy ucznia nie wymienione powyżej.**

**§5**

**Częstotliwość sprawdzania osiągnięć uczniów**

1. Nauczyciel ma obowiązek systematycznego sprawdzania osiągnięć uczniów zgodnie z zapisami statutowymi szkoły. Częstotliwość poszczególnych form sprawdzających:
2. Odpowiedź ustna i kartkówki – możliwość na każdej lekcji.
3. Wykonywanie przez uczniów ćwiczeń – możliwość na każdej lekcji.
4. Wypracowania klasowe – co najmniej dwa w semestrze.
5. Sprawdziany – po każdej większej partii materiału, co najmniej dwa w semestrze.
6. Zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń – według uznania nauczyciela, nie rzadziej niż raz w semestrze.
7. Zadania domowe – możliwość na każdej lekcji.

**§6**

**Podstawowe założenia oceniania form wypowiedzi pisemnych**

1. Nauczyciel przy sprawdzaniu prac pisemnych zobowiązany jest do opatrzenia oceny cyfrowej komentarzem słownym, który wyjaśni ocenę, podkreśli zalety pracy i będzie informował o elementach, nad którymi uczeń musi popracować.
2. Każda forma wypowiedzi jest oceniana według innych kryteriów, zależnych od formy wypowiedzi. Kryteria te każdorazowo nanoszone są na pracę uczniów.
3. W większości prac pisemnych przyjmuje się następujące kryteria oceny:
4. Realizacja tematu wypowiedzi (temat) – wypowiedź jest zgodna z formą wskazaną w poleceniu, w wypowiedzi ujęte zostały wszystkie kluczowe elementy tematu, wypowiedź jest w całości na temat. **Jeżeli praca jest nie na temat uczeń otrzymuje 0 punktów, co skutkuje oceną niedostateczną.**
5. Charakterystyczne cechy wypowiedzi – pojawienie się obowiązkowych elementów dla danej formy, konsekwencja wypowiedzi, logiczność zdarzeń, argumentacja wnikliwa, poparta przykładami.
6. Kompozycja tekstu – zgodna z formą wskazaną w poleceniu, logiczność, spójność wypowiedzi, wyodrębnienie akapitów.
7. Poprawność językowa – dopuszczalne 3 błędy językowe (w krótkich formach wypowiedzi dopuszczalny 1 błąd).
8. Ortografia – dopuszczalne 3 błędy ortograficzne (w krótkich formach wypowiedzi dopuszczalny 1 błąd).
9. Interpunkcja – dopuszczalnych 5 błędów interpunkcyjnych (w krótkich formach wypowiedzi dopuszczalne 2 błędy).
10. Estetyka – stosowanie akapitów, marginesów, przejrzystość pracy.

W każdym z podanych kryteriów uczeń otrzymuje punkty, a suma tych punktów przekłada się na ocenę, zgodną z PO, WO i Statutem Szkoły.

1. **W przypadku, gdy praca ucznia jest nieczytelna lub nie zawiera wymaganej minimalnej ilości słów, uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.**
2. Przyjmuje się następującą klasyfikację i oznaczenia błędów w pracach pisemnych:
3. ort. – błąd ortograficzny,
4. int. – błąd interpunkcyjny,
5. rz. – błąd rzeczowy,
6. log. – błąd logiczny,
7. jęz. – błąd językowy (w jego skład wchodzą błędy frazeologiczne, fleksyjne, słowotwórcze, składniowe oraz stylistyczne).

**§7**

**Sposób oceniania prac pisemnych**

1. Zgodnie z WO i Statutem Szkoły ocenę ze sprawdzianów ustala się według skali procentowej:

100% - ocena celująca

99% - 90% ocena bardzo dobra

89% - 75% ocena dobra

74% - 550% ocena dostateczna

49% - 30% ocena dopuszczająca

29% - 0% ocena niedostateczna

1. W przypadku innych form sprawdzania osiągnięć uczniów dopuszczalne są inne wielkości, w zależności od stopnia trudności pracy i innych czynników. W takim przypadku nauczyciel każdorazowo informuje uczniów o sposobie oceniania i kryteriach ocen.
2. Wszystkie oceny dokumentowane są na bieżąco na pracach uczniów oraz za pomocą wpisu do dziennika w odpowiedniej rubryce, która informuje za co została postawiona dana ocena.

**§8**

**Skala ocen**

1. Zgodnie z WO i Statutem Szkoły na lekcjach języka polskiego stosuje się skalę ocen od 1 do 6.
2. Oceny mogą być poszerzone o znak + lub –, przy czym + nie dotyczy oceny celującej, a – oceny niedostatecznej.
3. Na koniec roku wystawia się ocenę pełną tj. bez znaku + lub –.
4. Znakiem + oraz – oceniana jest na bieżąco aktywność ucznia na lekcji.
5. Ponadto w dzienniku stosuje się oznaczenia zgodne z WO i Statutem Szkoły:
6. np – nieprzygotowanie do lekcji, w tym brak zeszytu lub ćwiczeń,
7. bz – brak zadania domowego,
8. nb – nieobecność ucznia na danej formie sprawdzenia wiedzy i umiejętności.

**§9**

**Ogólne warunki poprawy uzyskanych ocen**

1. Poprawie podlegają oceny z następujących form sprawdzania:
2. prace klasowe,
3. sprawdziany,
4. znajomość lektur,
5. recytacja,
6. zadania domowe.
7. Uczeń ma prawo do poprawy oceny.
8. Poprawa każdej oceny jest dobrowolna i odbywa się w terminie wyznaczonym przez nauczyciela w ciągu 2 tygodni od rozdania prac. Poprawa może nastąpić tylko jeden raz.

Ocena poprawiona wpisywana jest do dziennika na zasadach zgodnych ze Statutem.

**§10**

**Ocena śródoczna oraz ocena roczna**

1. Na ocenę semestralną z języka polskiego składają się oceny bieżące z różnych form aktywności ucznia.
2. Na ocenę roczną z języka polskiego składa się ocena semestralna oraz oceny bieżące różnych form aktywności ucznia.
3. Ocena śródroczna i roczna nie są średnimi matematycznymi ocen cząstkowych.
4. Przy wystawianiu ocen śródrocznych i rocznych, oprócz ocen bieżących, brane jest pod uwagę także zaangażowanie ucznia, jego indywidualne predyspozycje, aktywność pozalekcyjną, stosunek do przedmiotu i języka polskiego.
5. Zgodnie z WO oraz Statutem Szkoły uczeń może ubiegać się o podwyższenie przewidywanej oceny klasyfikacyjnej z zajęć języka polskiego tylko o jedne stopień, jeśli spełni następujące warunki:
6. gdy co najmniej połowa uzyskanych ocen bieżących jest równa ocenie, o którą się ubiega, lub jest od niej wyższa,
7. uczeń przystąpił do wszystkich przewidzianych przez nauczyciela form sprawdzenia postępów ucznia,
8. wszystkie sprawdziany oraz prace klasowe zostały ocenione pozytywnie.
9. Szczegółowe warunki poprawiania ocen semestralnych i rocznych znajdują się w WO oraz Statucie Szkoły.
10. Wobec ucznia nieklasyfikowanego oraz ucznia, który w wyniku klasyfikacji otrzymał ocenę niedostateczną stosuje się procedury opisane w WO oraz Statucie Szkoły.

**§11**

**Kryteria oceniania uczniów z dysfunkcjami**

1. Wszelkie dysfunkcje nie zwalniają ucznia z obowiązku opanowania materiału przewidzianego programem nauczania. Jednak ze względu na trudności w nauce nie wynikające z winy dziecka, nauczyciel dostosowuje wymagania do indywidualnych możliwości ucznia i pracuje zgodnie z wytycznymi indywidualnych planów pracy z uczniem dysfunkcyjnym.
2. Biorąc pod uwagę różne dysfunkcje nauczyciel w ocenie pracy ucznia powinien brać pod uwagę charakter jego dysfunkcji i dostosować do niej wymagania.
3. W zakresie prac pisemnych nauczyciel powinien: wydłużyć czas przeznaczony na pisanie, nie oceniać estetyki pisma, poprawiać, lecz nie uwzględniać w ocenie błędów ortograficznych, pomóc w przeczytaniu tekstu bazowego lub poleceń, udostępnić dodatkowe słowniki i inne pomoce.
4. W zakresie słuchania i mówienia nauczyciel powinien: wydłużyć czas wypowiedzi, zadawać dodatkowe pytania ukierunkowujące, oceniać merytoryczną wiedzę, a nie formę przekazu informacji, umożliwić odpowiadanie bez obecności innych uczniów.
5. W zakresie czytania nauczycie powinien: zachęcać do czytania, sprawdzać znajomość treści, a nie technikę czytania, umożliwić czytanie bez obecności innych uczniów.
6. Przy ocenianiu prac pisemnych uczniów mających obniżone kryteria oceniania nauczyciel stosuje następujące zasady przeliczania punktów na ocenę:

90% - 100% - celujący.

71% - 89% - bardzo dobry;

55% - 70% - dobry;

40% - 54% - dostateczny;

20% - 39% - dopuszczający;

poniżej 19% możliwych do uzyskania punktów - niedostateczny;

1. Uczniom posiadającym odpowiednie orzeczenia z PPP i uczniom, dla których zaleca się dostosowanie materiału do ich indywidualnych potrzeb obniżane są wymagania edukacyjne zgodnie z zaleceniami tej poradni i wówczas punktację i oceny dostosowuje się do nich indywidualnie.

**§12**

**Kryteria oceny osiągnięć dydaktycznych[[1]](#footnote-1)**

1. Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:
2. opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
3. samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności,
4. czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej,
5. posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
6. aktywnie uczestniczy w lekcjach (pełni funkcję asystenta nauczyciela) i zajęciach pozalekcyjnych,
7. z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
8. tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
9. odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów,
10. wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe,
11. współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera,
12. wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi.
13. Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:
14. opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
15. samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności,
16. czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji,
17. posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
18. aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych,
19. bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
20. tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, w większości poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
21. aktywnie uczestniczy w lekcjach,
22. wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe.
23. Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:
24. w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
25. samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne,
26. czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje,
27. w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych,
28. bierze czynny udział w lekcji,
29. wykonuje prace domowe, czasem także nieobowiązkowe.
30. Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:
31. częściowo opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
32. samodzielnie wykonuje tylko zadania łatwe; trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela,
33. odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
34. w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne i stylistyczne; wypowiedzi cechuje ubogie słownictwo,
35. wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest na ogół uporządkowana,
36. niekiedy popełnia rażące błędy językowe zakłócające komunikację,
37. rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach,
38. wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia w nich błędy.
39. Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:
40. opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej,
41. większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela,
42. czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji,
43. ma problemy z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru,
44. nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów,
45. w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację, ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zdań,
46. nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się wykonywać polecenia nauczyciela,
47. pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy,
48. często nie potrafi samodzielnie wykonać pracy domowej, ale podejmuje próby.
49. Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:
50. nie opanował nawet podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy i umiejętnościach z zakresu podstawy programowej,
51. ma kłopoty z techniką czytania,
52. nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
53. nie wykonuje zadań ani poleceń nauczyciela,
54. wykazuje się niechęcią do nauki,
55. zaniedbuje wykonywanie prac domowych,
56. nie angażuje się w pracę grupy.

**§13**

**Dostosowanie wymagań edukacyjnych**

**dla uczniów z zagrożeniem dysleksją**

 zmniejszanie ilości, stopnia trudności i obszerności zadań

 dzielenie materiału na mniejsze partie, wyznaczanie czasu na ich opanowanie odpytywanie

 wprowadzanie dodatkowych środków dydaktycznych

 odwoływanie się do znanych sytuacji z życia codziennego

 nie należy wymagać by uczeń czytał głośno przy klasie nowy tekst

 wskazanie wybranych fragmentów dłuższych tekstów do opracowania w domu

 zezwolenie na dokończenie w domu niektórych prac wykonywanych na lekcjach

 podjęcie treningu poprawnej pisowni z wykorzystaniem wskazanych przez nauczyciela konkretnych zeszytów ćwiczeń dla uczniów ujawniających trudności w pisaniu

 jeśli to konieczne przeczytać dyktando jeszcze raz w wolniejszym tempie

 wydłużenie czasu na przeczytanie lektury

 czytanie lektur szkolnych lub innych opracowań rozłożyć w czasie, pozwalać na korzystanie z książek „mówionych "

 nie należy wymagać, aby uczeń czytał głośno nowy tekst przy klasie

 wskazywanie wybranych fragmentów dłuższych tekstów do opracowania w domu i na nich sprawdzać technikę czytania

 więcej czasu na czytanie tekstów, poleceń instrukcji, szczególnie podczas samodzielnej pracy lub sprawdzianów, w miarę potrzeby pomagać w ich odczytaniu

 częste podchodzenie do ucznia w trakcie samodzielnej pracy w celu udzielania dodatkowej pomocy, wyjaśnień

 należy zezwolić na dokończenie w domu niektórych prac wykonywanych na lekcji

 podawanie jasnych kryteriów oceny prac pisemnych (wiedza, dobór argumentów, logika wywodu, treść, styl, kompozycja…)

 uczenie tworzenia schematów pracy, planowania kompozycji wypowiedzi ( wstęp, rozwinięcie, zakończenie)

 objęcie ucznia systematyczną opieką w ramach zajęć wyrównawczych

 kontynuowanie pracy wyrównawczej w domu pod okiem rodziców

**dla uczniów z dysortografią**

 kierowanie do ucznia krótkich poleceń

 zadawanie pytań pomocniczych

 poprawianie błędów innym kolorem niż czerwony

 motywowanie ucznia , aby wskazane błędy poprawiał samodzielnie z wyjaśnieniem zasad pisowni, które stale powinien powtarzać i utrwalać w oparciu o słownik ortograficzny

 jeżeli praca jest nieczytelna uczeń może ją sam przeczytać lub odpowiadać ustnie z danego materiału

 podczas sprawdzianu stosowanie testów wyboru, zdań niedokończonych, co pozwoli skoncentrować się na treści a nie na pisowni

 pozwolenie na pisanie prac domowych pisemnych na komputerze lub drukiem

 ocenianie strony merytorycznej prac pisemnych , stosowanie dodatkowo oceny opisowej

 zachęcanie do stałego używania słownika ortograficznego, który zawsze powinien się znajdować się na ławce wraz z wydrukowanym na planszy alfabetem . Ułatwi to ustalenie kolejności liter i odszukanie potrzebnego słowa

 wykorzystywać programy multimedialne i komputery do ćwiczeń praktycznych

 doskonalenie techniki czytania poprzez codzienny trening pod okiem osoby dorosłej

 oceniać nawet za najdrobniejsze osiągnięcia

 każdorazowo motywować ucznia do pracy ( ocena słowna , opisowa, cyfrowa )

 dyktanda i prace pisemne oceniać bardziej liberalnie pod względem poprawności ortograficznej i graficznej

 dawanie więcej czasu na czytanie tekstów , poleceń , instrukcji, szczególnie podczas samodzielnej pracy lub sprawdzianów , w miarę potrzeby pomagać w ich odczytaniu

 podchodzenie do ucznia w trakcie samodzielnej pracy w celu udzielania dodatkowej pomocy, wyjaśnień

 zezwolenie na dokończenie w domu niektórych prac wykonywanych na lekcji

 dawanie więcej czasu na prace pisemne

 objąć ucznia systematyczną opieką w ramach zajęć wyrównawczych

 kontynuowanie pracy wyrównawczej w domu pod okiem rodziców

**dla uczniów z dysgrafią**

 kierowanie do ucznia krótkich poleceń

 zadawanie pytań pomocniczych

 podczas pisania kontrolowanie stopień zrozumienia samodzielnie przeczytanych przez ucznia poleceń, szczególnie podczas sprawdzianów

 umożliwienie zapisywania prac pisemnych drukiem lub za pomocą komputera

 jeżeli praca jest nieczytelna uczeń może ją sam przeczytać lub odpowiadać ustnie z danego materiału

 podczas sprawdzianu stosowanie testów wyboru, zdań niedokończonych, co pozwoli skoncentrować się na treści a nie na pisowni

 poprawianie błędów innym niż czerwony kolorem

 nieobniżanie ocen za błędy ortograficzne i graficzne w pracach pisemnych

 motywowanie , aby wskazane błędy uczeń poprawiał samodzielnie z wyjaśnieniem zasad pisowni, które stale powinien powtarzać i utrwalać w oparciu o słownik ortograficzny

 podczas pisania dłuższych treści dawanie gotowej notatki do wklejenia

 ocenianie strony merytorycznej prac pisemnych , stosować dodatkowo ocenę opisową

 podawanie jasnych kryteriów oceny prac pisemnych ( wiedza, dobór argumentów, logika wywodu, treść, styl, kompozycja itd.

 uczenie tworzenia schematów pracy, planowania kompozycji wypowiedzi

 dawanie więcej czasu na prace pisemne, sprawdzać, czy uczeń skończył notatkę z lekcji, w razie potrzeby skracać wielkość notatek

 zachęcanie do stałego używania słownika ortograficznego, który zawsze powinien się znajdować się na ławce wraz z wydrukowanym na planszy alfabetem . Ułatwi to ustalenie kolejności liter i odszukanie potrzebnego słowa

 wykorzystywanie programów multimedialnych i komputerów do ćwiczeń praktycznych

 doskonalenie techniki czytania poprzez codzienny trening pod okiem osoby dorosłej

 udział w zajęciach w zajęciach dydaktyczno-wyrównawczych

**dla uczniów o niższych niż przeciętne zdolnościach do nauki**

 zmniejszanie ilości, stopnia trudności i obszerności zadań

 dzielenie materiału na mniejsze partie, wyznaczanie czasu na ich opanowanie i odpytywanie

 wydłużanie czasu na odpowiedź, przeczytanie lektury

 wprowadzanie dodatkowych środków dydaktycznych

 odwoływanie się do znanych sytuacji z życia codziennego

 więcej czasu na czytanie tekstów ,poleceń , instrukcji, szczególnie podczas samodzielnej pracy lub sprawdzianów , w miarę potrzeby pomagać w ich odczytaniu

 częste podchodzenie do ucznia w trakcie samodzielnej pracy w celu udzielania dodatkowej pomocy, wyjaśnień

 nie należy wymagać by uczeń czytał głośno przy klasie nowy tekst

 wskazanie wybranych fragmentów dłuższych tekstów do opracowania w domu

 zezwolenie na dokończenie w domu niektórych prac wykonywanych na lekcjach

 przeprowadzanie dyktand indywidualnie w wolniejszym tempie, gdyż dzieci te często nie nadążają za klasą

 podawać jasne kryteria oceny prac pisemnych ( wiedza, dobór argumentów, logika wywodu, treść, styl, kompozycja itd.)

 uczenie tworzenia schematów pracy, planowania kompozycji wypowiedzi

 potrzeba większej czasu ilości czasu i powtórzeń na opanowanie materiału

 kierowanie procesem samokontroli i samokształcenia poprzez motywowanie ucznia, aby

 wskazane błędy poprawiał samodzielnie przy użyciu słownika ortograficznego

 udział w zajęciach w ramach zespołu dydaktyczno–wyrównawczego

**§14**

**Uwagi końcowe**

1. Przedmiotowe Oceniania z języka polskiego podlega ewaluacji. O każdej zmianie w dokumencie nauczyciel informuje uczniów oraz rodziców w dogodnej dla siebie formie.
2. Do spraw nieuregulowanych PO stosuje się przepisy zgodne z WO oraz Statutem Szkoły.
3. Dokument Przedmiotowego Oceniania dostępny jest u nauczyciela prowadzącego przedmiot.
4. Każdorazowo uczeń oraz rodzic może poprosić o wyjaśnienie niezrozumiałych kwestii Przedmiotowego Oceniania.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **KLASA IV** | **KLASA V** | **KLASA VI** | **KLASA VII** | **KLASA VIII** |
| Prace klasowe | 2  (1 w semestrze) | 2  (1 w semestrze) | 2  (1 w semestrze) | 2  (1 w semestrze) | 2  (1 w semestrze) |
| Sprawdziany kartkówki gramatyczne | + Po każdym  rozdziale  podręcznika i ćwiczeń | + Po każdym rozdziale podręcznika i ćwiczeń | + Po każdym rozdziale podręcznika I ćwiczeń | + Po każdym rozdziale podręcznika  i ćwiczeń | + Po każdym rozdziale podręcznika  i ćwiczeń |
| Spraw dziany z lektury | 4  „Akademia pana  Kleksa”  „Opowieści z  Narnii”  ”Pinokio”  „Tajemniczy ogród” | 4  ”W pustyni i w  puszczy”  „Czarne stopy”  „Chłopcy z  Placu Broni”  „Przygody Tomka  Sawyera” | 4  „Ania z  Zielonego  Wzgórza  „Szatan z 7  klasy”  ”Ten obcy””  „Hobbit, czyli…” | 6 + 2  „Mały Książę”  „Balladyna”  ”Zemsta  „Latarnik”  „Opowieść wigilijna”  „Dziady cz.II”  „Dywizjon 303”  + wybrana powieść | 4 + 2  „Kamienie na szaniec” „Pan Tadeusz*”*  „Syzyfowe prace” „Quo vadis”  „Stary człowiek i morze”  + wybrana powieść A. Christie |
| Dyktanda  Dyktanda | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| Recytacje | 4  (2 w semestrze) | 4  (2 w semestrze) | 4  (2 w semestrze) | 4  (2 w semestrze) | 4  (2 w semestrze) |
| Wypracowaniaa | 4 | 5 | 6 | 7 | 7 |
| Formy wypowie  dzi | - dialog  - opis  - list  - zaproszenie  - baśń  - przepis  - kartka z  pamiętnika | - opowiadanie  - streszczenie  - sprawozdanie  - telegram  - ankieta  - kartka z  podróży | - list  - instrukcja  - reklama  - przemówienie  - recenzja  - notka biograficzna | - opis sytuacji, przeżyć, dzieła .  - charakterystyka  - rozprawka  - wywiad  - prezentacja | - podanie,  - życiorys, CV,  - list motywacyjny, - przemówienie,  - wywiad  - rozprawka |

1. Kryteria ocen według Marleny Derlukiewicz, *„Nowe Słowa na start!” Program nauczania ogólnego języka polskiego w klasach IV-VIII szkoły podstawowej*, s. 131-134. [↑](#footnote-ref-1)